

令和6年度(秋季)

## 長野県高等学校新人体育大会卓球競技 中信地区大会

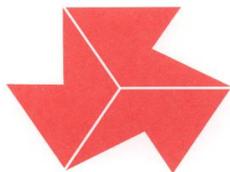
主 催 中信高等学校体育連盟  
長野県高等学校体育連盟  
長野県教育委員会

主 管 中信高等学校体育連盟卓球専門部  
長野県高等学校体育連盟卓球専門部

大会期日 令和6年10月1日(火)～2日(水)

大会会場 ANCアリーナ(安曇野市総合体育館)[1日]  
ユメックスアリーナ(塩尻市総合体育館)[2日]

# チャレンジング



### 中信高校新人大会

挑戦的に・意欲的に・やりがいを求めよう

大会長	石川 裕之			
副大会長	小高 淳一			
参加	加盟高等学校長			
大会委員長	丸山 靖幸			
大会副委員長	柳澤 憲			
大会委員	今井 京	池田 正	太田 安奈	
	榎本 麻衣	土井 康司	布山 裕太郎	
会場長	小高 淳一(豊科)			
競技委員長	柳澤 憲(松本第一)			
競技委員	中村 光成(松商学園)	山田 浩史(松本蟻ヶ崎)		
	河野 直(松本国際)	石川 英樹(松本美須ヶヶ丘)		
	小口 聡(松本県ヶヶ丘)	宮尾 勝典(塩尻志学館)		
	奥野 太郎(松商学園)	白鳥 太智(梓川)		
	仁科 恭子(木曾青峰)			

**【日程】**

	時間	内容
10月1日(火)	7:30	補助員集合
	8:00	開場
	8:05 ~ 8:35	受付・練習時間
	8:15 ~ 8:30	監督会議
	8:40 ~ 8:50	開会式
	9:00 ~ 16:30	男女学校対抗(順位決定戦も行う) (進行状況により、2日目への持ち越しの可能性あり)
	16:30 ~ 17:00	片付け・清掃
10月2日(水)	7:30	補助員集合
	8:00	開場
	8:05 ~ 8:40	受付・練習時間
	8:40 ~ 8:50	諸連絡
	9:00 ~ 15:00	男女シングルス(北信越選抜代表決定戦あり)
	15:00 ~ 15:30	片付け・清掃
	15:30 ~ 16:00	閉会式

**【練習コート】**

10月1日(火) \* 練習コートを指定します

コートNo.	学校	コートNo.	学校	コートNo.	学校
1	木曽青峰	8	松本美須々ヶ丘	16	明科
2	田川	9	松本美須々ヶ丘	17	松商学園
3	田川	10	松本深志	18	松商学園
4	梓川	11	松本深志	19	松本国際
5	松本工業	12	松本蟻ヶ崎	20	松本国際
6	松本県ヶ丘	13	松本蟻ヶ崎	21	松本第一
7	松本県ヶ丘	14	豊科	22	松本第一
		15	豊科	23	エクセラン

10月2日(水) \* 全台フリーとします(譲り合って練習をしてください)

**【補助員】**

松本第一、松商学園、松本蟻ヶ崎、松本国際、松本美須々ヶ丘

**【審判】**

10月1日(火)

コートNo.	学校
1~8	松本県ヶ丘
9~16	松本深志
17~24	松本国際
本部	松本第一
	松商学園
	松本蟻ヶ崎
	松本美須々ヶ丘

10月2日(水) \* 初戦の審判をお願いします

No.	選手番号	No.	選手番号	No.	選手番号
1	女子1	9	女子31	17	男子125
2	女子8	10	女子32	18	男子126
3	女子13	11	女子37	19	男子127
4	女子14	12	女子38	20	男子128
5	女子19	13	女子43	21	男子129
6	女子20	14	女子44	22	男子130
7	女子25	15	女子49	23	男子131
8	女子26	16	男子124	24	男子134

## 【初戦タイムテーブル】

10月1日(火)

No.	初戦	No.	初戦	No.	初戦
1		8		16	GT1-1
2	BT1-1	9		17	
3		10	BT1-4	18	GT2-2
4	11	19			
5	BT1-2	12	BT1-5	20	GT2-3
6	BT1-3	13		21	
7		14	BT1-6	22	GT2-4
	15	23			

10月2日(水)

No.	初戦	No.	初戦	No.	初戦
1	BS1-1	9	GS1-3	17	GS1-11
2	BS1-2	10	GS1-4	18	GS1-12
3	BS1-3	11	GS1-5	19	GS1-13
4	BS1-4	12	GS1-6	20	GS1-14
5	BS1-5	13	GS1-7	21	GS1-15
6	BS1-6	14	GS1-8	22	GS1-16
7	GS1-1	15	GS1-9	23	GS1-17
8	GS1-2	16	GS1-10	24	BS2-2

## 【競技方法】

- 全種目5ゲームスマッチで行う。(トーナメントは、勝敗が決した時点で4番打ち切りあり)  
使用球は40mmホワイト球。(プラスチックボール使用。ニッター・タマス・ヴィクタスの3社を用意します)
- 現行の日本卓球ルールによる。但し、タイムアウト制は適用しない。
- 監督は当該校の職員及び学校長が認めた(外部コーチ契約)者とする。
- 学校対抗は4~6名による4シングルス1ダブルスで行う。ベンチ入りは7名まで可。帯同審判1名可。

順序	1	2	3	4	5
種目	S	S	D	S	S

\*但し、1番と2番で3番のD(ダブルス)を組むことはできない。

さらに、シングルスは1度しか出場できない。

- ベンチアドバイザーは、シングルスにおいてはベスト16決定戦以降とし、ベンチに入れるのは上記(3)及び当該校の選手とする。ただし、アドバイザーは1試合1名のみとし、ベンチを離れたら戻ることできない。
- 学校対抗においては卓球台を2台使用する。
- 審判は、学校対抗においては主審補助員・副審帯同審判とする。  
シングルスにおいては敗者審判制で行う。(最初の試合は指定された選手が担当)

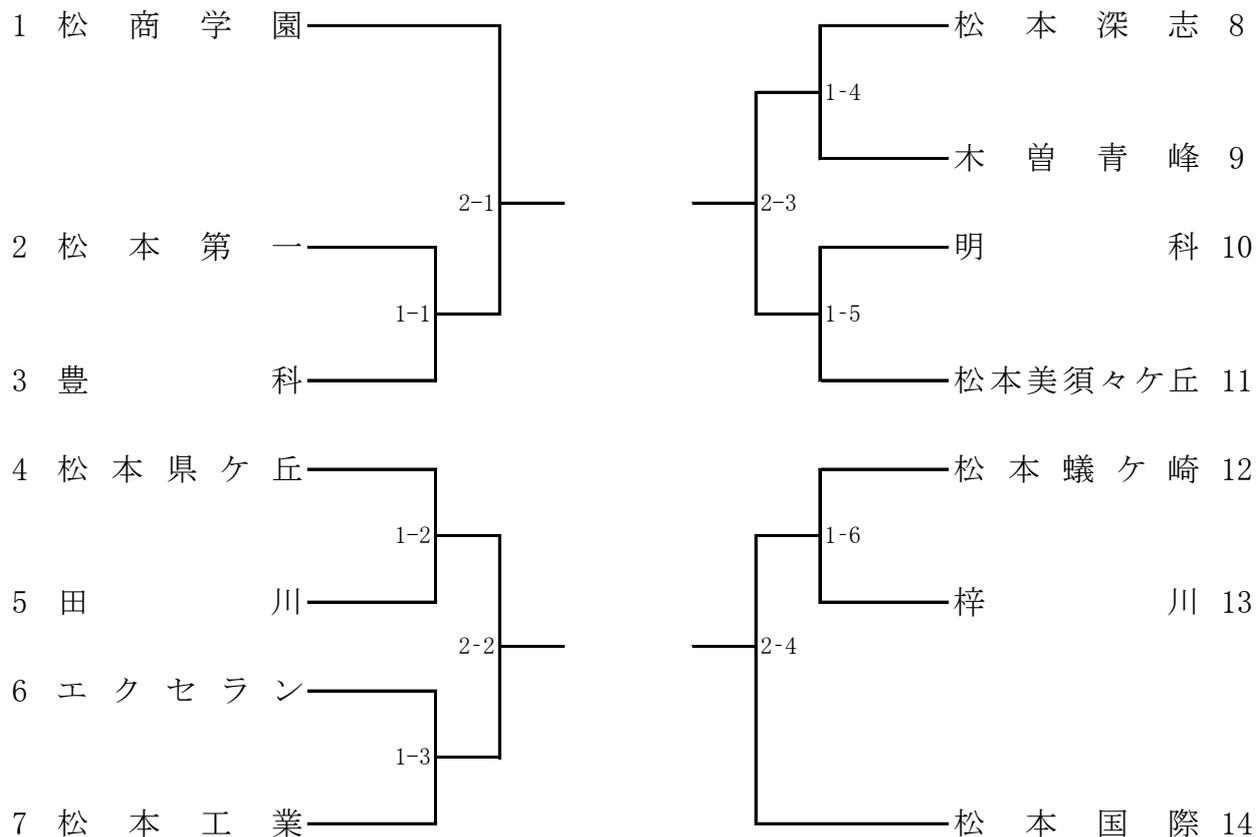
## 【留意事項】

- 各チームで感染症対策を行うこと。
- ユニフォームは学校対抗においては上下同一のものを着用すること。
- 服装は半袖、ショーツ、ゼッケン(日本卓球協会指定のもの)とし、長髪・パーマ・染色・脱色等は禁止とする。
- 会場使用上の注意を遵守すること。(ゴミの持ち帰り、上下履きの区別など)
- 大会当日のプログラム配布は行わないません。各校で印刷し持参して下さい。

## 【その他】

- 県大会出場は、学校対抗男女各8チーム、シングルス男女各16名です。(ただし、シングルスは1校8名以内とする)
- 県大会の要項は県卓球専門部のホームページに掲載されています。
- 県大会の申込受付は大会2日目に放送にてご連絡します。(参加費1名1,000円)

男子学校対抗



○決勝リーグ

		2-1の勝者	2-2の勝者	2-3の勝者	2-4の勝者	勝敗	位
1	2-1 の 勝 者						
2	2-2 の 勝 者						
3	2-3 の 勝 者						
4	2-4 の 勝 者						

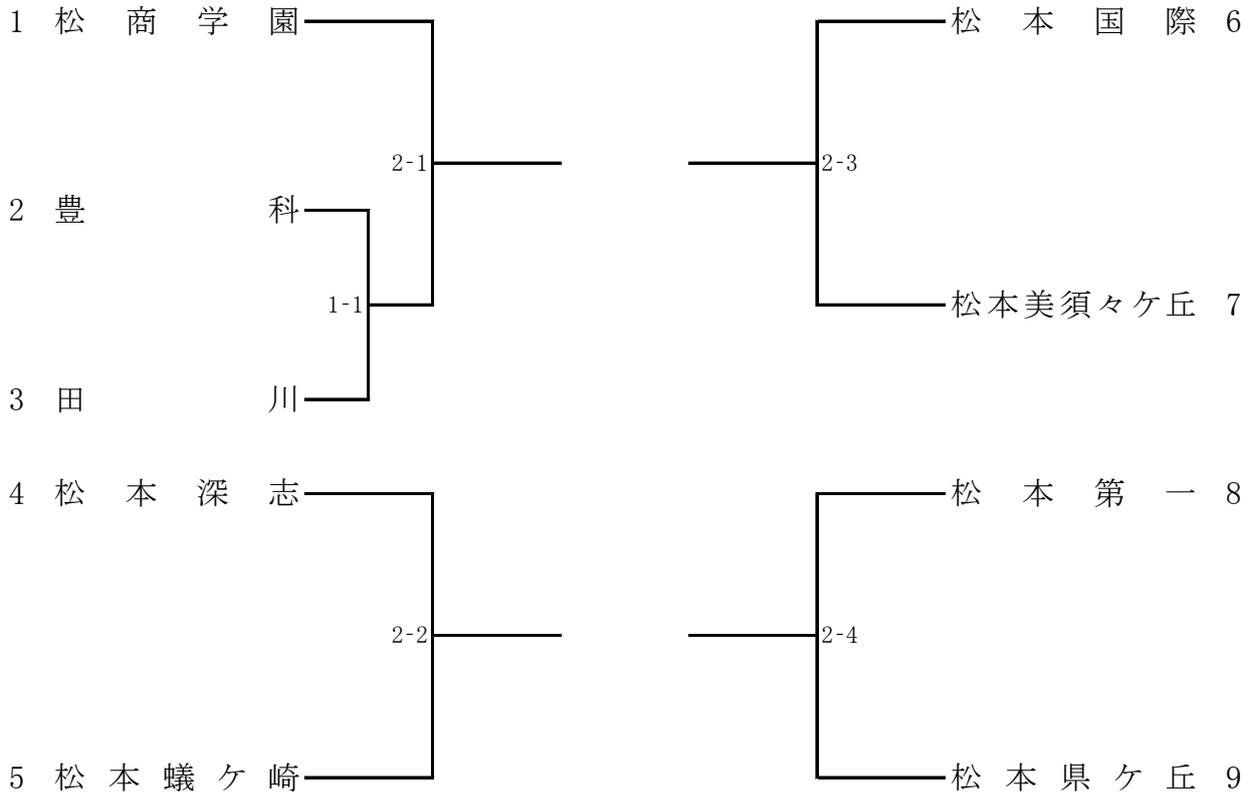
試合順 ①1-2、3-4 ②1-3、2-4 ③1-4、2-3

○5位～8位決定戦

2-1 の 敗 者		2-2 の 敗 者
2-3 の 敗 者		2-4 の 敗 者

1位		2位		3位		4位	
5位		6位		7位		8位	

女子学校対抗



○決勝リーグ

		2-1の勝者	2-2の勝者	2-3の勝者	2-4の勝者	勝敗	位
1	2-1の勝者						
2	2-2の勝者						
3	2-3の勝者						
4	2-4の勝者						

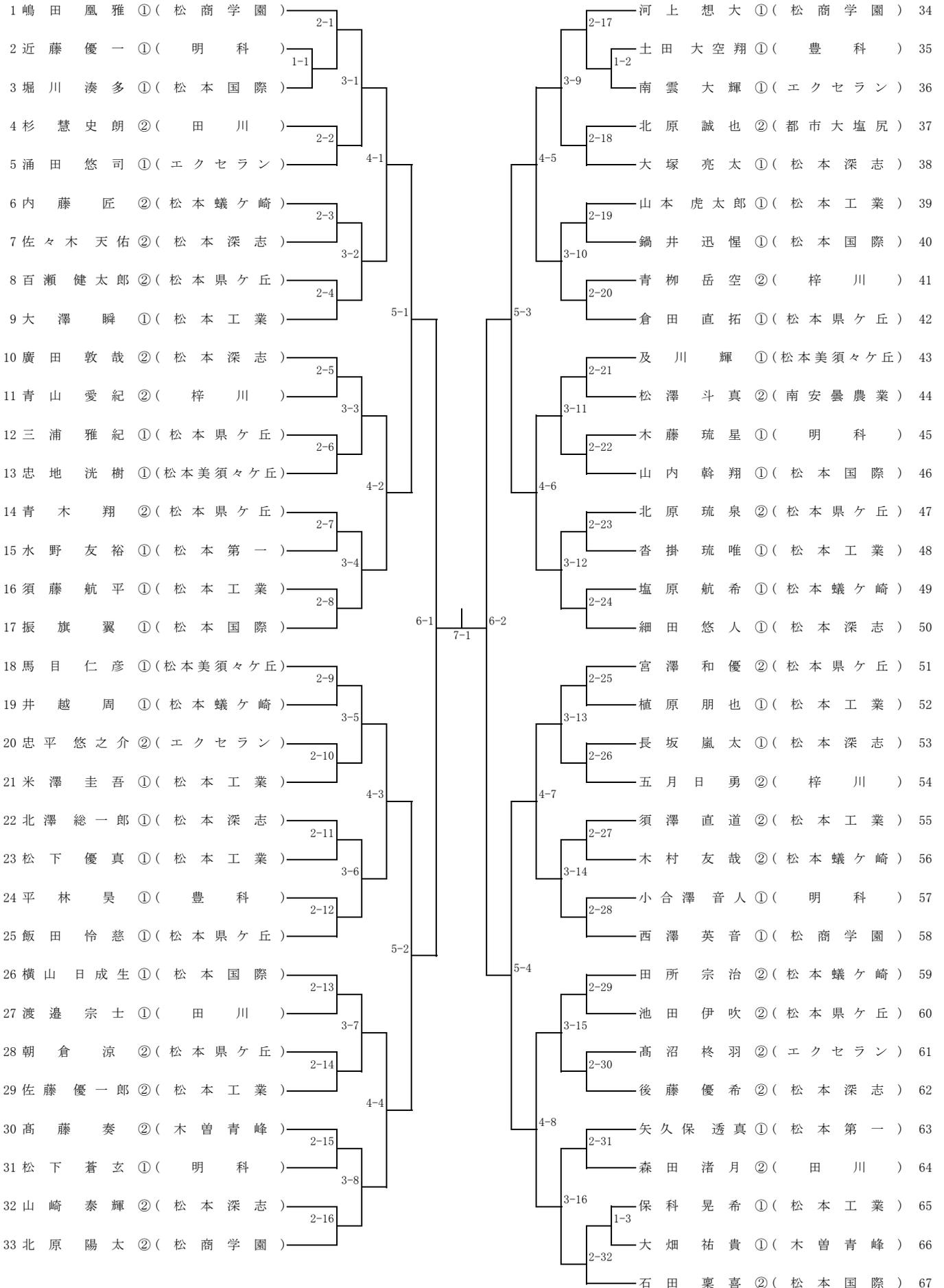
試合順 ①1-2、3-4 ②1-3、2-4 ③1-4、2-3

○5位～8位決定戦

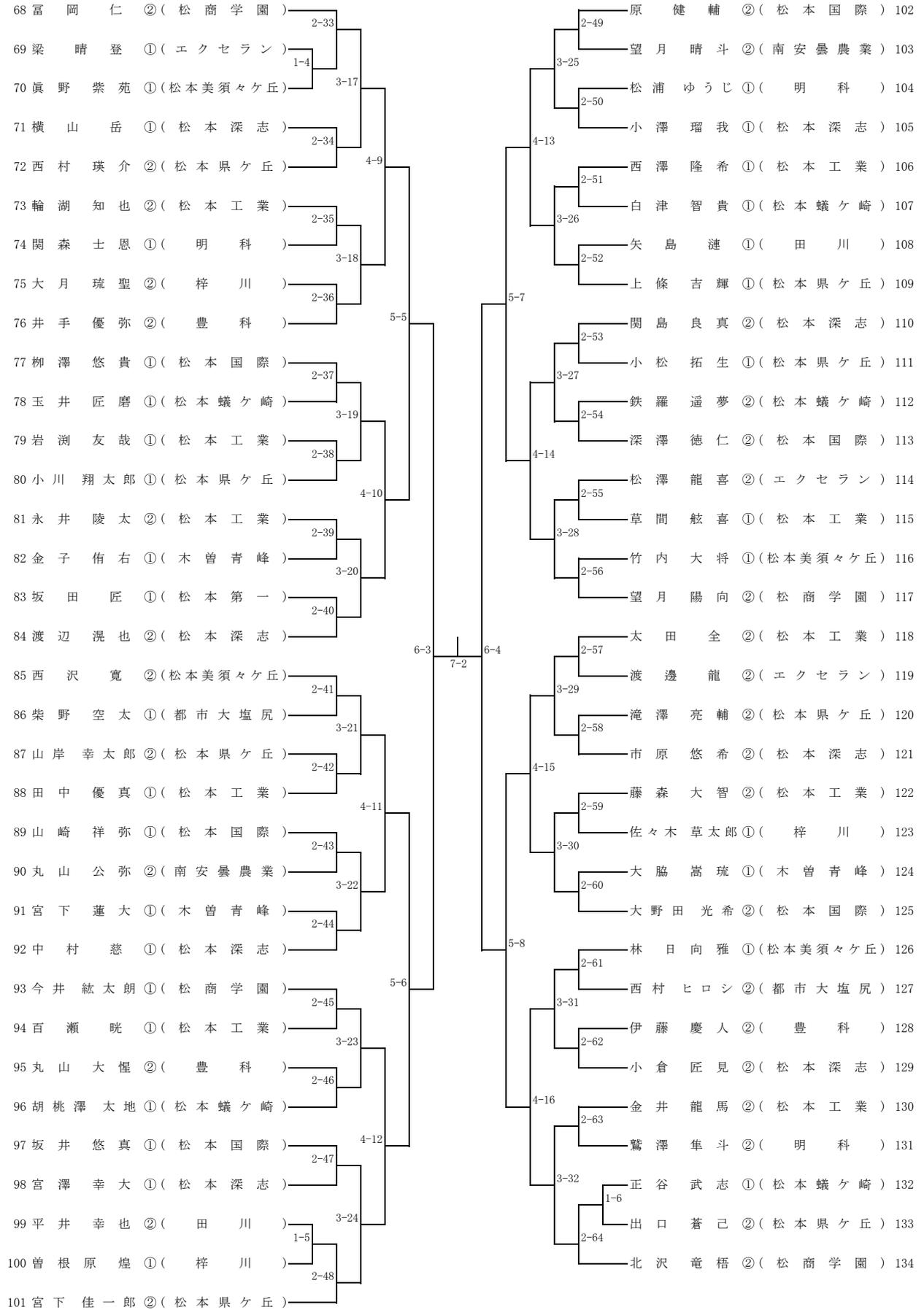
2-1の敗者		2-2の敗者
2-3の敗者		2-4の敗者

1位		2位		3位		4位	
5位		6位		7位		8位	

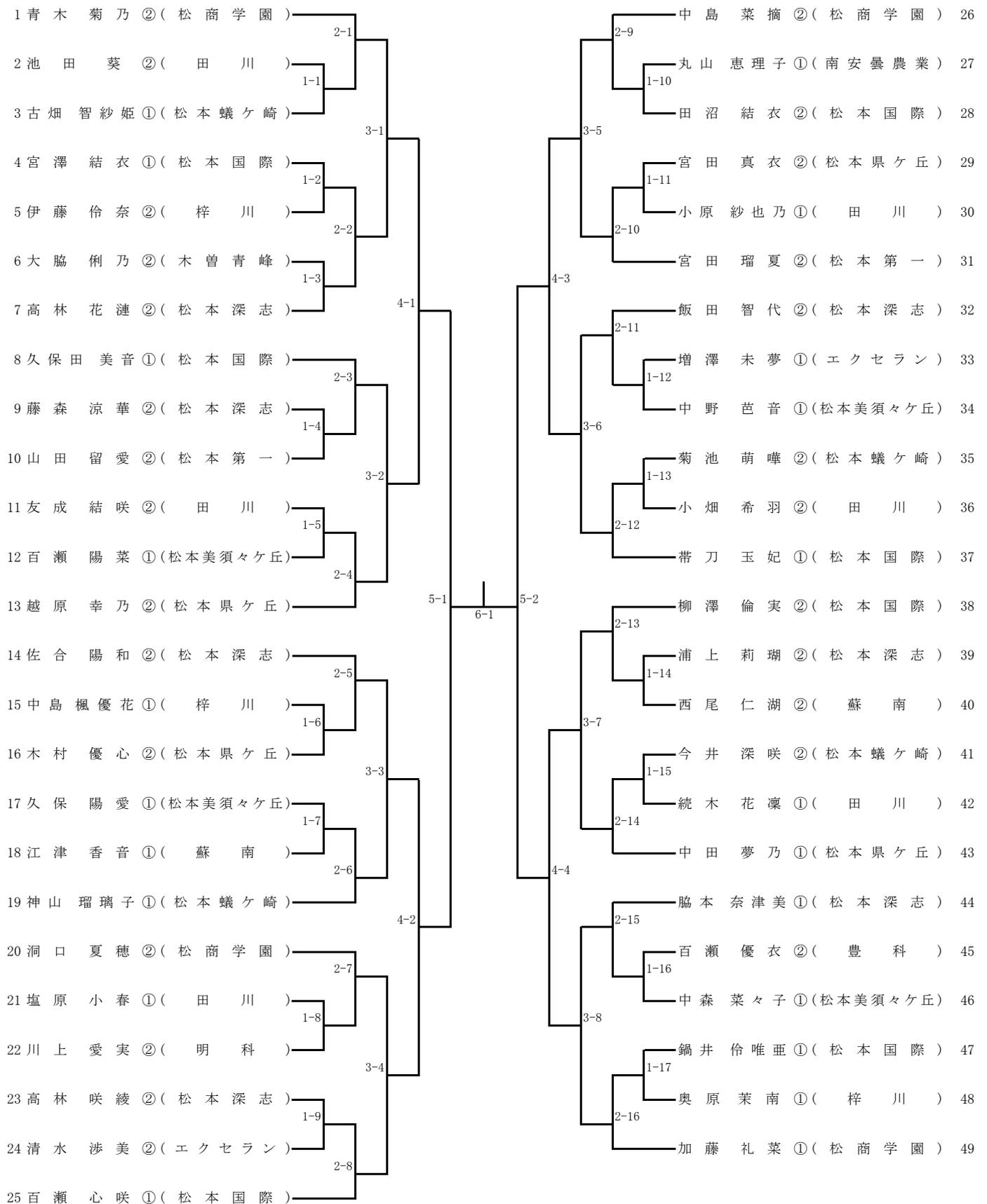
男子シングルス(1)



男子シングルス (2)



女子シングルス



男子学校対抗選手名簿

	木曾青峰		田川		梓川		松本工業	
監督	仁科 恭子		金井 研		白鳥 太智		小栗 靖	
主将	高藤 奏	②	杉 慧 史朗	②	大月 琉聖	②	須澤 直道	②
選手	金子 侑右	①	森田 渚月	②	五月日 勇	②	太田 全	②
〃	宮下 蓮大	①	矢島 漣	①	青柳 岳空	②	輪湖 知也	②
〃	大脇 嵩琉	①	渡邊 宗士	①	青山 愛紀	②	佐藤 優一郎	②
〃	大畑 祐貴	①	平井 幸也	②	佐々木草太郎	①	永井 陵太	②
〃					曾根原 煌	①	藤森 大智	②
〃							大澤 瞬	①
	松本県ヶ丘		松本美須々ヶ丘		松本深志		松本蟻ヶ崎	
監督	塩原 浩		石川 英樹		森本 大輝		山田 浩史	
主将	宮下 佳一郎	②	西沢 寛	②	渡辺 滉也	②	田所 宗治	②
選手	青木 翔	②	及川 輝	①	廣田 敦哉	②	木村 友哉	②
〃	北原 琉泉	②	竹内 大将	①	関島 良真	②	鉄羅 遥夢	②
〃	宮澤 和優	②	忠地 洸樹	①	後藤 優希	②	内藤 匠	②
〃	飯田 怜慈	①	林 日向雅	①	細田 悠人	①	胡桃澤 太地	①
〃	上條 吉輝	①	眞野 紫苑	①	中村 慈	①	白津 智貴	①
〃	倉田 直拓	①	馬目 仁彦	①	北澤 総一郎	①	玉井 匠磨	①
	明科		豊科		松商学園		松本国際	
監督	土屋 悠人		小林 由季		奥野 太郎		河野 直	
主将	鷲澤 隼斗	②	丸山 大惺	②	富岡 仁	②	原 健輔	②
選手	松下 蒼玄	①	伊藤 慶人	②	北沢 竜梧	②	石田 稟喜	②
〃	松浦 ゆうじ	①	井手 優弥	②	北原 陽太	②	大野田 光希	②
〃	木藤 琉星	①	平林 昊	①	望月 陽向	②	山崎 祥弥	①
〃	関森 士恩	①	土田 大空翔	①	河上 想大	①	山内 幹翔	①
〃	小合澤 音人	①			嶋田 鳳雅	①	振旗 翼	①
〃	近藤 優一	①			西澤 英音	①	柳澤 悠貴	①
	松本第一		エクセラシ					
監督	柳澤 憲		吉見 繁憲					
主将	矢久保 透真	①	忠平 悠之介	②				
選手	坂田 匠	①	松澤 龍喜	②				
〃	水野 友裕	①	涌田 悠司	①				
〃	大池 諒芽	①	高沼 柊羽	②				
〃			渡邊 龍	②				
〃			梁 晴 登	①				
〃			南雲 大輝	①				

女子学校对抗選手名簿

	田 川		松 本 県 ケ 丘		松 本 美 須 々 ケ 丘		松 本 深 志	
監 督	金 井 研		小 口 聡		池 田 聡 亮		森 本 大 輝	
主 将	友 成 結 咲	②	越 原 幸 乃	②	久 保 陽 愛	①	佐 合 陽 和	②
選 手	池 田 葵	②	木 村 優 心	②	中 野 芭 音	①	飯 田 智 代	②
〃	小 畑 希 羽	②	宮 田 真 衣	②	中 森 菜 々 子	①	高 林 咲 綾	②
〃	続 木 花 凜	①	中 田 夢 乃	①	百 瀬 陽 菜	①	高 林 花 漣	②
〃	塩 原 小 春	①					浦 上 莉 瑚	②
〃	小 原 紗 也 乃	①					藤 森 涼 華	②
〃							脇 本 奈 津 美	①
	松 本 蟻 ケ 崎		豊 科		松 商 学 園		松 本 国 際	
監 督	山 田 浩 史		小 林 由 季		奥 野 太 郎		河 野 直	
主 将	今 井 深 咲	②	百 瀬 優 衣	②	青 木 菊 乃	②	柳 澤 倫 実	②
選 手	神 山 瑠 璃 子	①	百 瀬 穂 乃 花	②	中 島 菜 摘	②	田 沼 結 衣	②
〃	菊 池 萌 嘩	②	高 橋 貴 奈	②	洞 口 夏 穂	②	百 瀬 心 咲	①
〃	古 畑 智 紗 姫	①	根 橋 芙 満 乃	②	加 藤 礼 菜	①	帯 刀 玉 妃	①
〃							宮 澤 結 衣	①
〃							久 保 田 美 音	①
〃							鍋 井 伶 唯 亜	①
	松 本 第 一							
監 督	柳 澤 憲							
主 将	宮 田 瑠 夏	②						
選 手	山 田 留 愛	②						
〃	田 中 葵	②						
〃	望 月 舞	②						

## 「審判マニュアル」

### ○主審の仕事(太枠の2~6, 15, 16は団体戦の場合)

準備	1	コート整備を行う。ネットハイにてネットの高さの確認、卓球台の水平状態など。
	2	コートに入ったらずぐにオーダー交換(遅いときは各チームへ「オーダーを提出して下さい」)
	3	監督(キャプテン)から同時にオーダーを受け取り、オーダーミスがないか2人で確認する。
	4	記録用紙にオーダーを貼る。(貼る位置に注意する) 読めない名前はキャプテンに聞く。
オーダー発表	5	<p>整列させる。</p> <p>「ただ今より〇〇高校 対 △△高校の試合を始めます」</p> <p>「1番〇〇さん、△△さん」</p> <p>「2番〇〇さん、△△さん」</p> <p>「3番ダブルス 〇〇さん〇〇さん、△△さん△△さん」</p> <p>「4番〇〇さん、△△さん」</p> <p>「5番〇〇さん、△△さん」</p> <p>「試合を始めます。礼。」</p>
試合開始前	6	それぞれの台で対戦相手が合っているか必ず確認する。(ゼッケンを見て確認)
	7	主審がラケットの確認をする。破損、はみ出しがあるラケットは本部席に持ってくる。主審の確認終了後、選手同士で確認する。
	8	ボールの選択。選手に希望のボールを聞いて、異なる場合はトスで決める。
	9	練習を開始する。ストップウォッチで時間を計る。(1分か3本の早い方で練習終了となる。)
試合中	10	練習終了の合図「ストップ」。「トス」にてサーブ権とコートの決定。
	11	試合開始のコール。「ファーストゲーム、ラブオール」
	12	<p>ストップウォッチで時間計測開始。(1セットが10分で終了しない場合、促進ルール)</p> <p>* 試合中</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ボールをしっかりと目で追う。</li> <li>(サーブスのレット、エッジイン、サイドなどしっかりと見る)</li> <li>・得点した側に右手を肘を90° にしてしっかりとあげる。(あげたまま少し静止する)</li> <li>・得点を大きな声でコールする。</li> <li>・チェンジサーブスの手をサーバー側に出す。</li> <li>・5秒ルールを徹底させる。</li> <li>(コートについて5秒たってもサーブを出さない場合は、「サーブを出して下さい」と言う)</li> <li>(コートについて5秒たってもレシーブの構えをしない場合は、「構えて下さい」と言う)</li> <li>・主審のジャッジは絶対なので、きわどいボールも自分の思った方に手を堂々とあげる。</li> <li>(ジャッジに対してクレームがついた場合は、覆さないこと!!)</li> </ul>
	13	セットが終了したらストップウォッチで時間計測開始。セット間は1分間。50秒になったら、各ベンチへ行き「時間です。コートに入って下さい」と言う。
14	試合終了後、副審と試合結果の記録ミスがないか確認する。	
終了	15	4番を抜かして5番の試合を先にやらないこと。
	16	試合の決着がついた時点で、すぐに整列。「3対〇で〇〇高校の勝ちです。礼」
	17	急いで記録用紙を本部席に持ってくる。

### ○副審の仕事

1	<p>カウンターの扱いについて</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・カウンターは主審の「ラブオール」と同時に0-0にする。</li> <li>・両者の得点が6の倍数の時に、カウンターを頭上に上げ、90° 回して観客席に見せる。</li> <li>・セット間は得点を0-0に戻さない。次セット開始時に0-0にし、セットカウントをめくる。</li> <li>・カウントは手前からめくるようにする。</li> </ul>
	2